

SARDEGNA ISOLA MEGALITICA

Dai menhir ai nuraghi: storie di pietra nel cuore del Mediterraneo



Berlino / San Pietroburgo /
Salonicco / Napoli

dal 30 giugno 2021
all'11 settembre 2022

LE SEDI

Prima tappa

dal 30 giugno 2021
al 30 settembre 2021

**Berlino, Neues
Museum, Museo
per la Preistoria e
Protostoria**



Dalla capitale tedesca parte il viaggio della Civiltà Nuragica e Megalitica della Sardegna. Nel secondo Museo di tutta Berlino, nella cittadella dei Musei, il 30 giugno 2021, inizia la grande mostra che farà scoprire l'archeologia della Sardegna al pubblico internazionale.

Il Museo per la Preistoria e Protostoria di Berlino con i suoi oltre 6000 reperti custodisce una delle più grandi collezioni internazionali di reperti archeologici e preistorici del Mondo Antico. Le sue raccolte testimoniano lo sviluppo delle culture preistoriche e protostoriche dal Paleolitico fino al Medioevo. I punti salienti della collezione includono il famoso teschio del Neanderthal di Le Moustier, la collezione di antichità troiane di Heinrich Schliemann e il "Cappello d'oro di Berlino". Recenti reperti di scavi a Berlino includono anche oggetti che rappresentano la storia moderna e contemporanea.

Il percorso espositivo è concepito come un viaggio nel tempo che porta il visitatore ad ammirare il "Vaterländischer Saal" nordico con i suoi murales storici, le collezioni di Cipro, l'archeologia delle province romane e della Germania, la galleria dedicata al periodo migratorio e all'alto Medioevo sino ad arrivare alla preistoria e alla storia antica.

Grazie a un percorso multimediale di nuova concezione e diverse installazioni multimediali, i visitatori possono vivere una esperienza museale dall'approccio contemporaneo e coinvolgente.

INFORMAZIONI

Neues Museum
Museo per la Preistoria e Protostoria
Bodestraße 1-3
10178, Berlin

Sito web
<https://www.smb.museum>

Aperture e orari
Lunedì chiuso.
Da martedì a domenica aperto dalle
ore 10.00 alle ore 18.00

Contatti
Tel: +49 30 266424242 (lunedì-
venerdì, dalle ore 9 alle 16)
E-Mail: service@smb.de

Seconda tappa

dal 19 ottobre 2021
al 16 gennaio 2022

San Pietroburgo, Museo Statale Ermitage



Lungo la Neva, in uno dei più grandi Musei del mondo intero, l'antica civiltà della Sardegna sarà esposta tra i capolavori della Storia dell'Arte. Il Museo Statale Ermitage di San Pietroburgo in Russia ospiterà dal 19 ottobre 2021 la seconda tappa della mostra.

Il Museo Statale Ermitage di San Pietroburgo ospita una delle più importanti collezioni d'arte al mondo. Fu Caterina II, nel 1764, a dare avvio a un'intensa politica di acquisizione di collezioni d'arte per creare un museo che potesse rivaleggiare con quelli europei attraverso il conseguimento di importanti raccolte di antichi maestri.

Attualmente nei fondi del museo si trovano oltre 3.000.000 di opere d'arte tra cui dipinti, sculture, opere grafiche e di arte applicata, monete e reperti archeologici, che da soli ammontano ad oltre 780.000, e che coprono un arco temporale che va dalla preistoria e antichità fino ai giorni nostri.

Il Museo espone alcuni dei capolavori dei più grandi artisti mondiali, tra essi ricordiamo Rembrandt, Rubens, Raffaello, Leonardo, Michelangelo, Poussin, Tiziano, Veronese, Caravaggio, Canova, Degas, Gauguin, Matisse, Renoir e Picasso. Il Museo Ermitage di San Pietroburgo è nella top ten dei musei più visitati al mondo.

INFORMAZIONI

Museo Statale Ermitage
Palace Square, 2
190000, San Pietroburgo

Sito web
www.hermitagemuseum.org

Terza tappa

dal 11 febbraio 2022
al 15 maggio 2022

Salonico, Museo Archeologico Nazionale



Il viaggio meraviglioso dell'archeologia della Sardegna prosegue nella culla dell'antichità: la Grecia. A Salonico riflettori puntati sulla mostra dall'11 febbraio 2022.

Il Museo Archeologico di Salonico è il museo principale della Grecia settentrionale e uno dei più grandi musei della Grecia, uno dei luoghi per eccellenza dell'archeologia mondiale.

Considerata la culla della civiltà antica è sede di altissimo rilievo per la consacrazione a livello mondiale del patrimonio archeologico.

Le collezioni del Museo includono numerosi manufatti che vanno dalla preistoria alla fine dell'antichità, provenienti dai siti archeologici della Macedonia.

Le collezioni di ceramiche, oggetti in metallo e arti minori comprendono oltre 10.000 manufatti di vario tipo, che coprono tutti gli aspetti della vita greca antica.

Altrettanto cospicua è la collezione di manufatti in pietra, dipinti murali e mosaici i cui 10.000 pezzi provengono principalmente da cimiteri e in misura minore da insediamenti.

Il Museo di Salonico offre un consistente programma educativo, mostre di cultura antica e moderna, *workshop*, conferenze accademiche, seminari e attività ricreative.

INFORMAZIONI

Museo Archeologico Nazionale
Manoli Andronikou 6
546 21, Salonico

Sito web
www.amth.gr

Quarta tappa

dal 10 giugno 2022
al 11 settembre 2022

Napoli, Museo Archeologico Nazionale - MANN



INFORMAZIONI

Museo Archeologico Nazionale -
MANN
Piazza Museo, 19
80135, Napoli

Sito web
www.museoarcheologiconapoli.it

Nell'estate del 2022 si conclude ai piedi del Vesuvio il grande viaggio dell'archeologia della Sardegna presso il Museo Archeologico Nazionale di Napoli.

Il MANN è tra i più antichi e importanti al mondo per ricchezza e unicità del patrimonio e per il suo contributo offerto al panorama culturale europeo. È considerato uno dei più importanti musei archeologici al mondo, se non il più importante, per quanto riguarda la storia dell'epoca romana. L'origine e la formazione delle collezioni sono legate alla figura di Carlo III di Borbone, che promosse l'esplorazione delle aree vesuviane sepolte dall'eruzione del 79 d.C. e trasferì a Napoli parte della ricca collezione ereditata dalla madre Elisabetta Farnese. Il museo è formato da tre sezioni principali: oltre alla collezione Farnese, costituita da reperti provenienti da Roma e dintorni, vi sono le collezioni pompeiane e la collezione egizia che, per importanza, si colloca nel mondo al terzo posto dopo quelle del Museo Egizio del Cairo e del Museo Egizio di Torino.

A completare la ricca offerta culturale costituita dalle esposizioni permanenti, al MANN vengono organizzate ogni anno numerose mostre temporanee, nella misura di una ventina all'anno, oltre ad un intenso programma di seminari, convegni, momenti di didattica.

Il percorso si è arricchito nel 2019 di due nuove sezioni – quelle della Magna Grecia e della Preistoria – a testimonianza dell'attenzione e dell'interesse di questi particolari periodi storici.

Entrato nella TOP 10 dei Musei statali nazionali per numero di visitatori, il MANN ha raggiunto nel 2019 oltre 673.000 presenze con un +10% rispetto all'anno precedente.