



Roma Capitale, Assessorato alla Crescita Culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

# Per Gioco

La collezione dei giocattoli antichi della Sovrintendenza Capitolina

Museo di Roma a Palazzo Braschi

Roma, **25 luglio 2020 - 10 gennaio 2021**

La mostra è incentrata sulla pregevole collezione di giocattoli antichi acquisita di recente dalla Sovrintendenza Capitolina e il suo percorso espositivo intende favorire una esposizione che sottolinei il rapporto tra giocattoli e oggetti di uso comune, tra il gioco e la vita reale.

**Oltre 700 esemplari di giocattoli antichi** appartenenti alla Collezione capitolina animano 22 sale al primo piano del museo, accompagnando i visitatori attraverso un percorso espositivo suddiviso per **aree tematiche**.

Gli esemplari esposti sono principalmente riferibili agli **anni compresi tra il 1860 e il 1930**, la cosiddetta "età d'oro" del giocattolo. A questi si aggiungono **la casa di bambole della Regina di Svezia**, di fine '600, e i giocattoli più antichi della collezione: **due bambole di epoca pre-incaica del XIV- XV secolo**, di cui una che raffigura una madre con il figlio in braccio.

## I NUCLEI TEMATICI

I sei nuclei tematici in cui si articola il percorso espositivo - **la città e la campagna, giochi di strada e di cielo, il bambino in movimento, la famiglia, il lavoro, il viaggio** - comprendono tipologie differenti di oggetti ludici: aerei e navi, castelli, edifici rurali, automobili, treni, case di bambola, bambole, lanterne magiche, oggetti del circo e del luna park, quadri, libri, giochi di strada, oggetti di trasporto per bambini e giochi di movimento (slittini, monopattini, bici, carrozzine, cavalli a dondolo), giochi didattici sul lavoro artigianale (filande, cucine in ghisa, caldaie e vapore).

Lungo le 22 sale espositive del primo piano del museo, le macchine gioiose - sorta di "Wunderkammer" per bambini e adulti che accolgono giocattoli reali ma anche virtuali - si alternano a percorsi labirintici che consentono una visione "ravvicinata" e dinamica dei giocattoli esposti.

La prima sezione è dedicata al **tema della famiglia**, di cui fanno parte 79 bambole disposte in un ideale giardino e 15 case di bambola, con un'installazione site specific per "la casa di bambola regale" appartenuta alla Regina di Svezia. Una delle case esposte, alta quattro piani - costruita artigianalmente nel 1914 da John Carlsen, fratello della piccola proprietaria - possiede ancora un ascensore funzionante realizzato con parti di meccanismi di orologi.

Procedendo, si possono ammirare **giochi di ambito urbano e rurale**, con circa 70 edifici, castelli e ponti, botteghe, un faro, case e poi stalle, fattorie e animali; poi aeroplani e navi, con un aliante e un grande aquilone, e dei giochi da strada, con trottole, corde, fionde, palle, tiro a segno, pattini a rotelle.

Seguono circa 60 pezzi collegati al **tema del lavoro**, con giochi ispirati alle varie attività economiche dell'epoca pre-industriale o degli albori della civiltà industriale. Sono filande, telai, motori elettrici, cucine, giochi di costruzioni e meccanici, che nel passato avevano la funzione di sviluppare nei bambini competenze artigianali, artistiche e domestiche.

Il percorso continua con una selezione di **60 automobiline**, tra cui le automobili tedesche in miniatura degli anni '30, e un'installazione con piccoli automi, giochi di strada e carri in miniatura trainati dai cavalli. Non mancano le **macchine a vapore**, piccole caldaie e **trenini**, alcune **lanterne magiche**, **giochi di visione**, con una quarantina di oggetti legati al divertimento, tra i quali **elementi del circo** - clown giocolieri, circo itinerante con automi - e del luna park (gioco del calcio, galoppatoio, mutoscopi ovvero giochi legati alla visione del pre-cinema) e tre carillon.

Affascinante anche la **biblioteca dei ragazzi con 84 libri** della collezione selezionati tra libri pop-up, libri "parlanti" e favole.

Nell'ultima sala, **un video di animazione di circa sette minuti** presenta **una storia ispirata agli oggetti della collezione**: in un mondo in miniatura prendono vita i giocattoli colti in dettagli anche minimi, sullo sfondo della città immersa nelle sue attività quotidiane. Il video è stato realizzato dall'artista **Francesco Arcuri** - video maker curatore di tutti i percorsi visivi della mostra - con due tecniche di animazione: stop motion e animazione digitale 2D.

L'intero allestimento è corredato da pannelli esplicativi sul significato del gioco, sulla storia della collezione, con informazioni più dettagliate sui pezzi di maggior valore.

In occasione della mostra tutti i giocattoli sono stati sottoposti ad accurati interventi di manutenzione e restauro, ad opera della Sovrintendenza Capitolina con la collaborazione di Zètema Progetto Cultura e dello specialista **Cataldino Saracino**.

## **Orario**

Dal 25 luglio 2020 al 10 gennaio 2021 dal martedì alla domenica ore 10.00 -19.00

24 e 31 dicembre 10.00-14.00

Chiuso: lunedì, 25 dicembre, 1 gennaio

La biglietteria chiude un'ora prima

**CONSULTA SEMPRE LA PAGINA **AVVISI** prima di programmare la tua visita al museo.**

Informazioni Tel 060608 tutti i giorni ore 9.00 - 19.00

**A cura di** Emanuela Lancianese

**Progetto di allestimento** Enzo Pinci

**Organizzazione** Zètema Progetto cultura

## Catalogo

Per gioco. La collezione dei giocattoli antichi della Sovrintendenza Capitolina  
Emanuela Lancianese 2020, pp.120, Editore Palombi Editori



