

GRADO

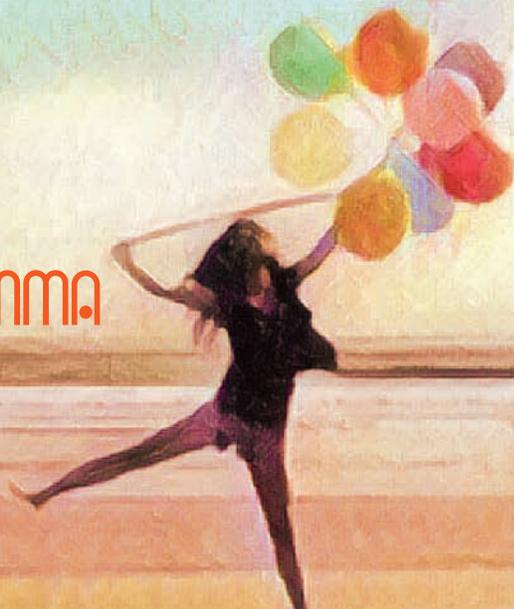
ISOLA DELLE DONNE

La felicità è rivoluzionaria

DAL 6 ALL'8

APRILE 2018

PROGRAMMA



Artiste Gradesi in mostra

Casa della Musica, 8 marzo / 25 marzo 2018

Progetto Aeson 2018**Centro storico di Grado, 8 marzo / 8 aprile 2018**

un labirinto urbano e artistico, capace di esaltare la bellezza delle calli e del centro storico di Grado nel segno delle donne: per dialogare con il paesaggio e trasformare la quotidianità dei luoghi in evocazioni e storie. Con opere di **Jo Egon, Alice Pinat, Simone Paulin, Elena Poguz & Daniele Bianchi, Emiliano Movio**. Direzione artistica di **Devid Strussiat**.



AESON

GRADO

2ª EDIZIONE

ISOLA DELLE DONNE

La felicità è rivoluzionaria

un progetto di

Comune di Grado - Assessorato alle Pari Opportunità

a cura di

Federica Lautocon Immedia SV **Daniela Volpe, Paola Sain**

organizzazione, promozione e ufficio stampa

Immedia SV

con il coordinamento di **Chiara Aglioloro,****Francesca Piazzì, Moira Cussigh**

progetto grafico

Marina Alberghini

degustazioni

Azienda agricola **BorgoSanDaniele** - Cormons

rinfreschi serali a cura di

Ristorante **Al Doge** – Grado

Si ringraziano gli Uffici del Comune di Grado che hanno contribuito alla realizzazione dell'iniziativa.

Si ringrazia **Emanuele Zorino** per l'immagine di copertina e della card.

Le iniziative di Isola delle Donne 2018 sono ad **INGRESSO LIBERO**.

Per gli appuntamenti: Yoga della risata (6 aprile), Laguna biking (8 aprile) è richiesta la prenotazione.

Per l'escursione in laguna su taxiboato (6 aprile) è previsto un biglietto che include le spese di trasporto ed è richiesta la prenotazione.

Info
Servizio Urp e Turismo Comune di Grado
tel: 0431 898221 - 349 7580532
isoladelledonnegrado@gmail.com

www.grado.info
www.isoladelledonne.com

seguici   

Promosso da



Con il sostegno di



Con la collaborazione di



Con il supporto di



Si ringrazia



VENERDÌ 6 APRILE 2018

10.00 PARTENZA DA RIVA SAN VITO 5 PORTO VECCHIO DI GRADO SU TAXIBOAT

Isola delle donne laguna_sailing: storie di lagunaNavigazione condotta dalla guida turistica e naturalistica **Claudio Salvalaggio****Posti limitati, prenotazioni cell 340 4772191.**

Due ore fra isole, casoni, barene e terre emerse alla scoperta di una delle ultime lagune viventi d'Europa e di un paesaggio naturalistico e culturale unico, che si sviluppa su una superficie di quasi 90 kmq e su un fronte marino di circa 17 km, dall'Isola di Anfora-Porto Buso verso il comprensorio agricolo di Fossalon alla Foce dell'Isonzo

16.00 GRAND HOTEL ASTORIA

Dalla Carta di Pordenone al Manifesto di Venezia

Deontologia per scrivere e leggere delle donne

In collaborazione con Ordine dei Giornalisti FVG

Con **Paola Dalla Molle**, Messaggero Veneto; **Chiara Cristini**, Consigliera provinciale di parità di Pordenone;**Cristiano Degano**, Presidente Ordine dei Giornalisti del Friuli Venezia Giulia

Dall'esperienza della Carta di Pordenone e dalle sollecitazioni della Convenzione di Istanbul è nato il Manifesto di Venezia, varato dalla Commissione Pari opportunità della Federazione Nazionale Stampa Italiana: un progetto frutto di un'elaborazione che ha coinvolto anche la Cpo Usigrai e GIULIA Giornaliste, su proposta del Sindacato Giornalisti Veneto. Del "Manifesto delle giornaliste e dei giornalisti per il rispetto e la parità di genere nell'informazione", presentato a Venezia il 25 novembre in occasione della Giornata mondiale contro la violenza sulle donne, si parlerà dunque a "Isola delle Donne" 2018, il festival che si propone di approfondire i temi legati alle donne parlandone senza distinzione di genere.

16.30 SALA MAGGIORE AUDITORIUM BIAGIO MARIN

Yoga della risata

Un evento del progetto Domiciliarità Innovative del Comune di Grado e di Codess FVG Coop. Soc. Onlus.

Posti limitati, prenotazioni cell 337 1429233.

17.00 GRAND HOTEL ASTORIA

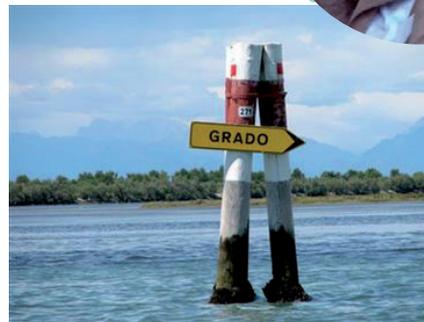
Scrivere delle donne, appunti da La 27esima Ora

In collaborazione con Ordine dei Giornalisti FVG

Conversazione con **Giusi Fasano**, Corriere della Sera e curatrice del blog La 27esima Ora; conduce **Cristiano Degano**, Presidente Ordine dei Giornalisti FVG

Se una donna vittima di violenza ha voglia di scrivere la propria esperienza di vita, sta già aiutando un'altra. Parola di Giusi Fasano, giornalista del Corriere della Sera e curatrice del blog "La 27esima Ora", interamente dedicato all'universo femminile. Confrontarsi sempre più spesso intorno al femminicidio e sul tema della violenza contro le donne è il primo passo per sensibilizzare su una questione centrale nella dialettica di genere del nostro tempo. Ma come scrivere delle donne e della violenza sulle donne? Delicatezza e sensibilità sono condizioni necessarie, non più sufficienti: contrastare la violenza sulle donne passa anche da una corretta informazione sul tema, e per questo sono stati individuati, nel tempo, strumenti di riferimento primario per i giornalisti. Giusi Fasano è coautrice del libro "Io ci sono. La mia storia di non amore", che ha ripercorso le tappe del calvario di Lucia Annibali, l'avvocato di Pesaro che nel 2013 venne intenzionalmente sfregiata con l'acido.

18.00 GRAND HOTEL ASTORIA

Inaugurazione ufficiale Isola delle Donne 2018*La felicità è rivoluzionaria*

SEQUE >>>>

VENERDÌ 6 APRILE 2018

19.00

GRAND HOTEL ASTORIA

Dal vostro inviato: leggere il mondo ai tempi dell'Isis

In collaborazione con Ordine dei Giornalisti FVG

Raccontare storie di ordinario estremismo

Conversazione con la reporter **Barbara Schiavulli**, intervista di **Cristiano Degano**, Presidente Ordine dei Giornalisti FVG

Come trovare le parole per "fare cronaca" correttamente, quando di mezzo ci sono diatribe etniche e religiose secolari, o nuove piovre terroristiche che, come l'Isis, si autoproclamano nazione? E cosa significa la parola "estremismo"? «Significa che non ce n'è uno buono. Quando si supera il confine del buon senso, dei diritti e dei doveri, si arriva all'estremismo che è sempre il male», spiega la reporter Barbara Schiavulli, Premio Luchetta 2007 e Premio Speciale Buk Festival 2017, reporter di trincea nota al grande pubblico per i reportage spesso rischiosissimi dalle aree più calde e pericolose del mondo. A Grado racconterà la sua esperienza e l'impegno che da molti anni unisce le qualità del giornalismo di guerra alla capacità di raccontare quei fronti con servizi dalle prime pagine dei quotidiani, ma anche attraverso le pagine di un libro.

20.00

GRAND HOTEL ASTORIA

Isola delle Donne incontra L'isola delle Donnepresentazione del libro del docente e saggista **Roberto Bertinetti**, intervista a cura di **Federica Lauto**, Assessore alla pari Opportunità del Comune di Grado

Nove ritratti di impareggiabili signore inglesi, raccontate da un grande esperto del Regno Unito, della sua storia e cultura, della sua scena letteraria. Che cos'hanno in comune Mary Quant e Margaret Thatcher, Lady Diana, e Virginia Woolf, ma anche le regine Vittoria ed Elisabetta I, Jane Austen, Agatha Christie e Vivienne Westwood? La patria, la lingua, la cultura, la tenacia, la personalità, la capacità di trasformazione così tipica delle donne...

SABATO 7 APRILE 2018

Spazio Wellness

DIGA NAZARIO SAURO - GRAND HOTEL ASTORIA IN CASO DI MAL TEMPO

9.30

Introduzione allo yoga dinamico: aumentare la propria forza, stabilità e flessibilità attraverso il respiro, a cura di **Dance All Day**

10.30

Introduzione al pilates: imparare a sentire ed utilizzare la muscolatura profonda per migliorare la postura, a cura di **Dance All Day**

11.30

Balli di gruppo: passi base salsa, baciata, kizomba, a cura di **Dance All Day**

10.30

GRAND HOTEL ASTORIA

Storie di donne: Premio Isola delle Donne, 1ª edizioneConsegna del riconoscimento ad **Antonia Klugmann**, chef stellata e prima donna giudice di Masterchef ItaliaConduce la premiazione la giornalista RAI **Marinella Chirico**

L'isola delle Donne è anche gusto e sapori, a cominciare da quelli tipici dell'Isola. Per questo vuole promuovere un riconoscimento "al femminile", capace di esprimere la tenacia e la caparbieta del territorio: la sua resistenza alle difficoltà della vita, attraverso una cucina che riesce a far tesoro di ogni risorsa disponibile e a valorizzarla al meglio shakerandola in una ricetta che vince sulle "privazioni" del momento. Va ad Antonia Klugmann, donna chef di altissimo valore la prima edizione di questo premio al "self-making": Antonia Klugmann con personalità e fermezza ha saputo condurre la sua partecipazione a un grande evento mediatico, Masterchef 2017/2018. La sua biografia data alle stampe per Giunti - "Di cuore e di coraggio. La mia storia. La mia cucina" (Giunti 2018), oltre a 60 ricette racconta per filo e per segno in oltre 200 pagine la vita, le peripezie e le scelte di "Klugh", ovvero tutto quanto l'ha portata a essere ciò che è oggi. Telechef e indiscusso talento della cucina nazionale.

La felicità è rivoluzionaria

SEQUE >>>>

SABATO 7 APRILE 2018

12.00

LAGUNA_ARTWALKING

Dalla Piazza Biagio Marin escursione guidata attraverso l'itinerario Aeson disposto nel centro storico di Grado. Con la partecipazione degli artisti e del direttore artistico **Devid Strussiat**

Le installazioni degli artisti del progetto Aeson, disposte all'interno del Castrum cittadino, sono concepite per dialogare con il paesaggio e trasformare la quotidianità dei luoghi in evocazioni e storie. L'edizione 2018 è scandita da opere di **Jo Egon, Alice Pinat, Simone Paulin, Elena Poguz & Daniele Bianchi, Emiliano Movio**. Ancora una volta il tema della Donna sarà comune denominatore alle installazioni e interesserà un legame fra le bellezze architettoniche del centro storico di Grado e i linguaggi contemporanei delle opere.

13.00

GRAND HOTEL ASTORIA**Storie di donne: Il "Tirime su" di Pieris: un dolce da re**

Flavia Cosolo, erede di una famiglia di ristoratori da molte generazioni, racconta la vera storia dell'appetitosa ricetta, contesa fra Veneto e Friuli Venezia Giulia. Nella Gazzetta Ufficiale del 29 luglio 2017 il Ministero delle Politiche agricole, alimentari e forestali ha inserito nell'elenco dei Prodotti Agroalimentari Tradizionali (Pat) le due versioni storicamente originarie del Friuli Venezia Giulia, del noto dolce Tiramisù. Grazie alla documentazione raccolta e oggi conservata dal Consorzio Culturale del Monfalconese è stata riconosciuta la primogenitura alla variante "isontina" del semifreddo a base di crema di zabaione cotta e servita fredda in bicchiere creata da Mario Cosolo negli anni Trenta a bordo della Nave reale Savoia, nota inizialmente come "Coppa Vetturino" e poi ribattezzata in dialetto bisiaù "Tirime su", proposta nel menù della Trattoria "Al Vetturino" di Pieris (Gorizia) già alla fine degli anni Quaranta dello scorso secolo.

16.30

GRAND HOTEL ASTORIA**Storie di donne: Antonella's Academy**

Antonella Marcon racconta la sua "mission" come ambasciatrice di stile per la griffe Carla Gozzi, nata nel 2010 come accademia di stile, di moda e di fashion styling, peculiare per il livello di professionalità dei docenti e per i programmi dei corsi. Al termine suggerimenti di stile per il pubblico in sala.



17.30

GRAND HOTEL ASTORIA**Portate dall'Arcobaleno. Volti e storie di donne immigrate in Italia**

Ventiquattro testimonianze di vita che raccolgono tutti i colori dell'arcobaleno

La scrittrice e cantastorie **Angelica Pellarini** presenta il suo ultimo libro, che parla di rinascita e di resilienza: di donne che giorno dopo giorno cercano se stesse e scrivono la trama della loro vita. Donne che testimoniano la capacità di riorganizzarsi positivamente di fronte alle difficoltà. Un libro che parla di sogni e di ostacoli. Le difficoltà e le opportunità di ricominciare da zero. Ventiquattro testimonianze di vita che raccolgono tutti i colori dell'arcobaleno, sfogliate in dialogo con **Alessandra Palombini**, illustratrice di SpiceLapis Collettivo Illustratori FVG. Interviene **Federica Lauto**, Assessore alla pari Opportunità del Comune di Grado.



18.30

GRAND HOTEL ASTORIA**La felicità è rivoluzionaria. Appunti per vivere sorridenti**

con la scrittrice **Irene Cao**, il saggista **Roberto Bertinetti** e **Federica Lauto**, Assessore alle Pari Opportunità del Comune di Grado. Conduce il giornalista **Gian Paolo Polesini**

Da quando l'ONU ha codificato la felicità come "scopo fondamentale dell'umanità" possiamo sentirci finalmente autorizzati a proiettarla nelle nostre vite. Eppure, lo sappiamo bene, la felicità è fatta più di stati d'animo che di certezze, più della capacità di coglierla che della sua durata. E' fatta di slancio, entusiasmo, passione e coraggio: doti che alle donne, di solito, non mancano. Lo sa bene Irene Cao, con le sue protagoniste che esprimono gioie e incertezze di ogni donna alle prese con i sentimenti e con la vita. Sarà l'occasione per conoscere meglio l'autrice e ripercorrere i suoi intrecci, in un dialogo a quattro che cercherà di sprigionare più felicità possibile.



19.30

GRAND HOTEL ASTORIA**Il tempo delle donne: Aperitive_time**

Se l'agroalimentare è donna.

Incontro degustazione con le Donne del Vino, con la partecipazione dell'Azienda agricola BorgoSanDaniele di Cormons

21.00

AUDITORIUM BIAGIO MARIN**La camomilla**

Commedia brillante di **Luisa Venier**

In scena il dialogo fra una donna-strega e un uomo: superate le divergenze, gli animi si placano grazie ad una camomilla, consapevoli che tutti siamo fatti per amare. Segue degustazione "Sogni d'oro" a base di camomilla.

DOMENICA 8 APRILE 2018

Spazio Wellness

DIGA NAZARIO SAURO - GRAND HOTEL ASTORIA IN CASO DI MAL TEMPO

10.00

Risveglio muscolare, a cura di **Paquita dance Ballet**. Un dolce buongiorno per prendersi cura del proprio corpo e della propria anima a due passi dal mare. Il nemico numero uno di un corpo tonico ed elastico è l'inattività. Se si eseguono costantemente esercizi di stretching, ognuna di noi può coltivare la propria elasticità e diventare più agile, elegante e tonica...perché la flessibilità è donna.

11.30

HDT, il fluire della danza. Muovere e smuovere il proprio essere a cura di **Giorgio Rivari**. HDT esprime la gioia del movimento, del lasciarsi andare, del sentire le sensazioni, del muovere e dello smuovere il nostro corpo e il nostro essere in tutto il suo splendore. Il corpo danza in una mente libera e la danza ci accompagna a ritrovarci e riconnetterci, mente e fisico.

10.00

PIAZZA BIAGIO MARIN

Laguna_Biking

Ciclopasseggiata della domenica, condotta da **Massimo Cirri**, autore e voce Caterpillar Radio2 Rai

Posti limitati, prenotazioni cell 340 4772191.

Si può partecipare con bici proprie o utilizzare quelle messe a disposizione dall'organizzazione.

11.30

GRAND HOTEL ASTORIA

Caterbike: due ruote vi salveranno

Perché andare in bicicletta è meglio, con **Massimo Cirri** in dialogo con **Ludovica "Ladybike" Casellati**, direttore di Viagginbici.com

Candidare la bicicletta al Premio Nobel per la Pace? Fatto. Parola di Caterpillar e di Massimo Cirri, che all'Isola delle Donne ci guiderà attraverso una delle ciclabili più affascinanti e irresistibili d'Italia. Quella dell'Isola d'oro. Grado. Spiega Cirri: «La bici, obiettivamente, è molto molto meglio di Henry Kissinger. La bicicletta sta veramente cambiando le città e cambierà il modello di sviluppo.

La bicicletta è sorriso, e merita il Nobel per la pace. Che poi ce lo abbiano dato o meno, il Nobel, son dettagli. Vittoria». Ce lo racconterà a Grado, in una pedalochiacchierata memorabile.



15.00

GRAND HOTEL ASTORIA

Storie di donne. La radio delle ragazze

Dalle voci ai volti della sede RAI Friuli Venezia Giulia. Per addentrarci in una programmazione che ha una forte matrice "al femminile", ma che sa parlare a tutti, senza distinzioni di genere, età, abitudini. Ci guiderà la giornalista **Gioia Meloni**, responsabile dei programmi in lingua italiana di RAI FVG, in dialogo con le conduttrici RAI **Stefania De Maria** e **Cristina Serra**



16.00

GRAND HOTEL ASTORIA

I volti dell'Isola delle Donne raccontati dagli instagrammers

una carrellata di fisionomie, sguardi e "personaggi" che hanno popolato la seconda edizione di Isola delle Donne.

16.30

GRAND HOTEL ASTORIA

Scrivere, e leggere d'amore

Con **Valentina Gasparet**, curatrice di pordenonelegge; **Giovanna Tamassia**, presidente del Club di Giulietta; **Michela Zin**, direttore Fondazione Pordenonelegge.it e con il saggista **Roberto Bertinetti**. Conduce la giornalista RAI **Nataschia Gargano**.

Da Giulietta alla Festa del Libro, i sentimenti formato parola. L'amore per la parola e le parole d'amore che hanno fatto grande la letteratura. Tre donne in prima linea nella promozione della letteratura e dei sentimenti si raccontano, e spiegano come nasce un festival di riferimento per la cultura italiana, pordenonelegge, e come si raccoglie il testimone della musa dell'amore per antonomasia, Giulietta. E un uomo che sa raccontare le donne ci restituisce lo sguardo "maschile" sulla scrittura che parla d'amore.

19.00

BAR PISCINA

Isola delle Donne che cantano

Concerto conclusivo del Festival Isola delle Donne, in collaborazione con il Festival della Canzone Gradese, a cura di **Leonardo Tognon**. A pochi giorni dalla conclusione della 52ª edizione di un evento storico per la cultura musicale del territorio, Isola delle Donne rinnova la tradizione di una manifestazione legata alla storia, al sentire e al costume dell'Isola.





PROMOZIONE VALIDA
DAL 6 AL 30 APRILE 2018

**SCOPRI I VANTAGGI DELLA CARD
SCONTI NEI NEGOZI E NELLE ATTIVITÀ CONVENZIONATE DI GRADO**

La card Isola delle Donne offre, **dal 6 al 30 aprile**, uno **sconto** sugli acquisti nei negozi e nei pubblici esercizi che aderiscono all'iniziativa. Verrà distribuita previa registrazione delle utenti durante le giornate della kermesse e successivamente nei punti strategici della promozione turistica. L'**obiettivo** è di offrire alla visitatrice dell'evento e di **Grado** un'ampia gamma di scelta nel territorio, **dal ristorante al negozio fino all'accoglienza alberghiera**.

La card potrà essere utilizzata in tutti i punti vendita aderenti, che esporranno la vetrofania "Isola delle Donne". La quota degli sconti che verranno applicati a coloro che presenteranno la card varierà tra il 5 e il 20 per cento.

