



IL FESTIVAL DI  
**limes**  
 RIVISTA ITALIANA DI GEOPOLITICA

XI EDIZIONE

# FINE DELLA GUERRA

GENOVA, PALAZZO DUCALE, 10/11/12 MAGGIO 2024

## VENERDÌ 10 MAGGIO

### ore 10.00 **Limes incontra le scuole**

Il direttore Lucio Caracciolo e gli altri esperti della Rivista dialogano con gli studenti in un confronto aperto sulle tematiche del Festival e sulle altre questioni salienti del panorama geopolitico.

### ore 17.00 **Inaugurazione mostra cartografica *Linee spezzate. Vecchi e nuovi confini*** con *Laura Canali*

### ore 18.00 **Guerre per la pace e guerre per la guerra**

Lucio Caracciolo introduce il Festival con una ricognizione del momento internazionale specie sotto il profilo dei conflitti in corso, le cui dinamiche fanno da sfondo a questa edizione.

### ore 21.00 **America contro America**

La deriva a-strategica della guerra deve molto all'affanno degli Stati Uniti, egemone in crisi di proiezione e identità. Come si manifesta questa crisi? Quali le implicazioni strategiche? Con *Federico Petroni* e *Stephen Wertheim*

## SABATO 11 MAGGIO

### ore 10.00 **Deglobalizzazione: l'economia come arma**

La dibattito "crisi della globalizzazione" è anzitutto crisi del mondo americano-centrico. Competizione tecnologica, guerre commerciali, de-dollarizzazione: sintomi e prospettive di un fenomeno epocale. Con *Cinzia Bianco*, *Francesco Giavazzi* e *Giulio Sapelli*, modera *Fabrizio Maronta*

### ore 11.30 **La fine della politica**

La guerra infinita è segno, dirompente ma non unico, della crisi profonda in cui versa la politica in ciò che chiamiamo "Occidente". Come ci siamo arrivati? Come ne usciamo? Con *Alessandro Colombo* e *Marco Follini*, modera *Lucio Caracciolo*

### ore 15.00 **Come travestire la guerra infinita**

Un'opinione sempre più diffusa postula che lo scontro tra Cina e Stati Uniti sia solo questione di tempo, in virtù di traiettorie e interessi fatalmente confliggenti. È davvero così? Con *Henry Huiyao Wang* e *Stephen Wertheim*, modera *Giorgio Cuscito*

### ore 16.30 **Guerre della transizione egemonica: come finire il conflitto in Ucraina**

Strenua difesa dall'aggressione russa, scontro per procura tra Washington e Mosca, tassello del confronto Usa-Cina. In Ucraina si intersecano partite cruciali, la cui deriva va scongiurata. Con *Łukasz Adamski*, *Orietta Moscatelli* e *Fulvio Scaglione*, modera *Mirko Mussetti*

### ore 17.45 **Visita guidata alla mostra *Linee spezzate. Vecchi e nuovi confini*** con *Laura Canali*

### ore 18.30 **Dov'è la vittoria: le guerre mediorientali dopo Gaza**

Il conflitto Israele-Hamas segna uno spartiacque. Per l'entità dello shock israeliano, l'enormità della rappresaglia, le ricadute regionali, gli effetti sullo Stato ebraico e sui suoi rapporti con gli Usa. Con *Antonella Caruso* e *Meir Elran*, modera *Daniele Santoro*

### ore 21.00 **Attualità di Sunzi: vincere (o non perdere) senza combattere**

Lo smarrimento dell'Occidente non sembra trovare analogo riscontro in Cina. Malgrado le difficoltà, Pechino appare guidata da un'antica cultura strategica. È giunto il "secolo cinese"? Con *Fabio Mini* e *Henry Huiyao Wang*, modera *Giorgio Cuscito*

## DOMENICA 12 MAGGIO

### ore 10.30 **L'Europa senza America**

Tra gli effetti del ripiegamento americano la sopraggiunta, relativa marginalità dell'Europa, chiamata a "cavarsela da sé" molto più che in passato. La faglia est-ovest. Quale futuro per la Nato? Con *Magnus Christiansson*, *Giuseppe Cucchi*, *Michael Lüders* e *Pierre-Emmanuel Thomann*, modera *Federico Petroni*

### ore 12.00 **Come prevenire i conflitti: geopolitica, economia e diplomazia**

Il ritorno al pensiero strategico presuppone recuperarne gli strumenti. L'economia come mezzo, non come fine. La geopolitica come antidoto all'ideologia. La diplomazia serve a intendersi con il nemico. Con *Lucio Caracciolo*, *Germano Dottori* e *Ettore Sequi*, modera *Piero Schiavazzi*

### ore 15.30 **Guerra e storia: usi e abusi reciproci**

Il trionfo delle "narrazioni" fa strame della presunta oggettività della storia. Il labile confine tra storiografia e propaganda. Esiste un antidoto alla post verità? Con *Virgilio Ilari* e *Luca Iori*, modera *Lucio Caracciolo*

### ore 15.45 **Visita guidata alla mostra *Linee spezzate. Vecchi e nuovi confini***

con *Laura Canali*

### ore 17.00 **Le guerre d'Africa**

Il continente è in piena transizione. Oggetto di mutevoli influenze esterne ma percorso da un forte risveglio identitario, alimentato da una demografia esuberante. Quali conseguenze per noi. Con *Mario Giro*, *Rahmane Idrissa* e *Gildas Lemarchand*, modera *Lorenzo Di Muro*

### ore 18.30 **A-social media, impigliati nella Rete**

L'impatto profondo dei social networks su vita associata, informazione, processo politico e pensiero strategico è oggetto di crescente attenzione. Modeste proposte per non soccombere. Con *Alessandro Aresu*, *Giuseppe De Ruvo* e *Tal Pavel*, modera *Agnese Rossi*

Durante il Festival nella Sala Liguria sarà allestita la mostra cartografica di Laura Canali, **LINEE SPEZZATE. Vecchi e nuovi confini**

IN COLLABORAZIONE CON

INTESA SANPAOLO

eni



CONFITARMA  
 Confederazione Italiana Armatori

FINCANTIERI

Segui il Festival in live streaming su:

[limesonline.com](http://limesonline.com) | [repubblica.it](http://repubblica.it) | [lastampa.it](http://lastampa.it)

Ingresso libero fino a esaurimento posti  
[www.palazzoducale.genova.it](http://www.palazzoducale.genova.it)

Genova  
 Palazzo  
 Ducale



PARTECIPANTI ALLA FONDAZIONE PALAZZO DUCALE



Fondazione  
 Compagnia  
 di San Paolo

fondazione  
 CARIGE

costa  
 HOLDINGS EXPERIENCE

CIVITA  
 Mostre e Musei

CON IL SOSTEGNO DI



SPONSOR ISTITUZIONALE  
 DELLA FONDAZIONE  
 PALAZZO DUCALE

irén

SPONSOR ATTIVITÀ  
 DIDATTICHE FONDAZIONE  
 PALAZZO DUCALE

coop  
 AZIONI  
 PER LA  
 SOCIETÀ

